



Schulinternes Curriculum Englisch für die Sekundarstufe II

(Stand Februar 2021)

Einführungsphase				
Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF1-1	<p>Meeting people – online and offline</p> <p><i>Virtual Communities and Social Networks - Living in the Digital Age</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: unmittelbar erlebte <i>face-to-face</i> Kommunikation; digitalisierte Texte</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächssituationen beteiligen (Simulation von Begegnungssituationen)</p> <p>Schreiben: <i>e-mails, blogs</i></p> <p>SB: (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</p> <p>SLK: Selbsteinschätzung/Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p>
EF1-2	<p>Teenage dreams and nightmares</p> <p><i>Who Am I? ... Who Are You? - Challenges in Teenage Life</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: kürzerer Jugendroman (Ganzschrift) und Hör-/Hörsehverstehen (u.a. Interviews,...)</p> <p>Schreiben: <i>analysis</i> (Textdeutung/Textsortenmerkmale), kreatives Schreiben</p> <p>IKK: (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung auch aus Gender-Perspektive</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)</p>

Die entsprechenden **Kapitel des Lehrbuches** sind *kursiv* gedruckt.

Einführungsphase

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF2-1	<p>Getting involved – locally and globally</p> <p><i>The Global Village - The World in a Nutshell?!</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen: Reden, <i>songs</i></p> <p>Schreiben: Kommentar, Leserbrief</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Ergebnispräsentationen</p> <p>Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen</p> <p>SLK: Strategien der Informationsbeschaffung/ Nutzung kooperativer Arbeitsformen</p>	<p>Schreiben mit Hör-/Hörsehverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
EF2-2	<p>Going places – intercultural encounters abroad</p> <p><i>People, Places, Perspectives - Mapping out Your Future</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Stellenanzeigen, Exposé</p> <p>Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>job interviews</i></p> <p>SB: Sprachhandeln bedarfsgerecht planen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), weitere Kompetenz (isoliert)</p>

Die entsprechenden **Kapitel des Lehrbuches** sind *kursiv* gedruckt.

Qualifikationsphase (Q1) – GRUNDKURS

Unterrichtsvorhaben III (Q1.1-1)

Thema: Isles of Wonder? The UK between self-perception and external perspectives

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Das vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel

Texte: Kurzgeschichten, Kommentare, Zeitungsartikel, politische Reden

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**

1. Leseverstehen: Kurzgeschichten, politische Rede, Kommentare, Zeitungsartikel
2. Schreiben: Textanalyse, (Filmanalyse)
3. Hör- /Hör-Sehverstehen: *documentaries/features (Spielfilm)*

- **Sprachmittlung:**

informell/formell, mündlich/schriftlich

- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK)**

Kulturspezifische Konventionen, Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren

Klausur: Schreiben mit Hör-Sehverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)

Zeitbedarf: 20-26 Std.

Unterrichtsvorhaben II (Q1.1-2)

Thema: American Dream – American Realities

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA

Texte: zeitgenössisches amerikanisches Drama in Auszügen; politische Rede

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**

1. Leseverstehen: Dramenauszüge, politische Rede, Sach- und Gebrauchstexte
2. Schreiben: verschiedene Formen des kreativen Schreibens
3. Hörverstehen: politische Reden

- **Sprachbewusstheit (=SB)**

Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern

- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK)**

Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)

Zeitbedarf: 20-26 Std.

Qualifikationsphase (Q1) – GRUNDKURS

Unterrichtsvorhaben III (Q1.2-2)

Thema: Shakespeare – then and now

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Das vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel
- Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Texte: zeitgenössische Gedichte, Songtexte und Dramenauszüge

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: zeitgenössische Gedichte, Songtexte und dramatische Texte
 2. Schreiben: Textanalyse, Filmanalyse
 3. Hör- /Hör-Sehverstehen: *songs*, Auszüge aus Shakespeareverfilmungen
- **Sprachbewusstheit (=SB):**
Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern
- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK)**
sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), [ggf. Facharbeiten statt Klausur]

Zeitbedarf: 20-26 Std.

Unterrichtsvorhaben IV (Q1.2-2)

Thema: Voices from the African continent: Focus on Nigeria

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum

Texte: Kurzgeschichten, Sach- und Gebrauchstexte

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):

1. Leseverstehen: *short stories*
2. Schreiben: Textanalyse, Filmanalyse, *creative writing* (z.B. *blog entries*)
3. Hör- Sehverstehen: Auszüge aus Romanverfilmungen und anderen Spielfilmen, *documentaries, songs*

- **Sprachbewusstheit (=SB): Sprachbewusstheit (=SB):**
Varietäten (*Nigerian Pidgin*)

- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK):**
Historisch, politisch, sozial geprägte Lebensumstände; geographische und ökonomische Herausforderungen; kulturelle und religiöse Vielfalt;
Nigeria Dream

- **SLK:**
Arbeitsmittel und Mittel für die Informationsbeschaffung nutzen

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)

Zeitbedarf: 20-26 Std.

Qualifikationsphase (Q2) – GRUNDKURS

Unterrichtsvorhaben I (Q2.1-1)

Thema: Life and work in a globalized world

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Chancen und Risiken der Globalisierung
- Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international, *English as a lingua franca*

Texte: Zeitungsartikel, Sach- und Gebrauchstexte (Cartoons, Diagramme, Schaubilder), Stellenanzeigen, Stellensuche, Bewerbung, Lebenslauf, Internetauftritte

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: Zeitungsartikel, Sach- und Gebrauchstexte (Cartoons, Diagramme, Schaubilder), Stellenanzeigen, Internetauftritte
 2. Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Brief
 3. Sprechen - zusammenhängendes Sprechen: Bildimpuls: Cartoons, Diagramme; *presentations*
- **Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:** *discussions, role play*, Bewerbungsgespräch
- **SLK/SB:**
durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen, Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren

Klausur: wird ersetzt durch mündliche Prüfung

Zeitbedarf: 20-26 Std.

Unterrichtsvorhaben II (Q2.1-2)

Thema: „Visions of the future“ - Utopia/dystopia

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft
- Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Texte: zeitgenössischer Roman, Sach- und Gebrauchstexte, Grafiken

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: zeitgenössischer Roman (Ganzschrift, Dystopie/Utopie), Sach – und Gebrauchstexte
 2. Schreiben: Inhaltsangabe, Textanalyse, kreatives Schreiben; Filmanalyse
 3. Hör-/Hör-Sehverstehen: Spielfilm, Auszüge aus Hörbüchern
 4. Sprechen–an Gesprächen teilnehmen: Debatte
 5. Sprechen–zusammenhängendes Sprechen: Buch-/Filmpräsentation
 6. Sprachmittlung: mündlich/schriftlich - formell
- **SLK:** fächerübergreifendes inhaltsorientiertes Arbeiten
- **IKK:** sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte, interkulturell sensibler Dialog

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)

Zeitbedarf: 20 Std.

Qualifikationsphase (Q2) – GRUNDKURS

Unterrichtsvorhaben III (Q2.2)

Thema: Dangers and opportunities of modern media usage

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Texte: Blogs, Werbeanzeigen, Internetforenbeiträge, Zeitungsartikel

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: *blogs*, Werbeanzeigen, Internetforenbeiträge, Zeitungsartikel
 2. Schreiben: Inhaltsangabe, Analyse, kreatives Schreiben
- **SLK:** Arbeitsmittel und unterschiedliche Medien für das eigene Sprachlernen und die Informationsbeschaffung nutzen
- **Sprachmittlung:** informell/formell, mündlich, schriftlich

Klausur: unter Abiturbedingungen

Zeitbedarf: 20 Std.

Qualifikationsphase (Q1) – LEISTUNGSKURS

Unterrichtsvorhaben I (Q1.1-1)

Thema: „This Sceptered Isle“ - The UK between self-perception and external perspectives

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Das vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel

Texte: Sach – und Gebrauchstexte, politische Reden, Filmskript, Zeitungsartikel

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: politische Reden, Kommentare, Leitartikel, Filmskript
 2. Schreiben: Filmanalyse, Leserbrief
 3. Hör- /Hör-Sehverstehen: *documentaries/features*, Spielfilm
 4. Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich
- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK):**
Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren

Klausur: Schreiben mit Hör-Sehverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)

Zeitbedarf: ca. 42 Stunden

Unterrichtsvorhaben II (Q1.1-2)

Thema: The impact of the American Dream – then and now

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA
- Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Texte: zeitgenössisches Drama, Gedichte, Sach – und Gebrauchstexte, politische Rede

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Lese- u. Hörverstehen: Bilder, Cartoons, Gedichte (Beispiele in zeitgenössischer und historischer Dimension), politische Rede, zeitgenössisches Drama (Ganzschrift)
 2. Schreiben: Textanalyse, Formen kreativen Schreibens
 3. Sprechen- zusammenhängendes Sprechen: Rede
- **SLK**: selbstgesteuertes Sprachenlernen (individuelle Lernstrategien)
- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK):** kulturelle Stereotypen, kulturbedingte Normen, Werte und Konventionen

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)

Zeitbedarf: ca. 42 Stunden

Qualifikationsphase (Q1) – LEISTUNGSKURS

Unterrichtsvorhaben III (Q1.2-1)

Thema: „This great stage of fools...“ - Shakespeare in the 21st century

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel
- Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Texte: historisches Drama

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: historisches Drama (Shakespeare-Drama, Ganzschrift), Sonette
 2. Schreiben: Dramen – und Filmanalyse, *essay*, Rezension
 3. Hör-/Sehverstehen: Spielfilm (Auszüge aus Shakespeare-Verfilmung(en))
- **Sprachbewusstheit (=SB):** Beziehungen zwischen Sprach – und Kulturphänomenen; Sprachwandel (*Early Modern English – Modern English*)
- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK):** kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) [ggf. Facharbeit statt Klausur]

Zeitbedarf: ca. 42 Stunden

Unterrichtsvorhaben IV (Q1.2-2)

Thema: Voices from the African continent: Focus on Nigeria with special regard to the chances and risks of globalisation

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum

Texte: Sach – und Gebrauchstexte, Kurzgeschichte

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: informationsvermittelnde Sach – und Gebrauchstexte, Tabellen, Karten, Kurzgeschichten
 2. Schreiben: allgemeine Textanalyse, Filmanalyse, *creative writing* (z.B. *blog entries*)
 3. Hör-/Hör-Sehverstehen: *TV and radio news, documentary, feature, songs*
- **Sprachbewusstheit (=SB):**
Varietäten (*Nigerian Pidgin*)
- **Interkulturelle kommunikative Kompetenz (=IKK):**
Historisch, politisch, sozial geprägte Lebensumstände; geographische und ökonomische Herausforderungen; kulturelle und religiöse Vielfalt als Chancen und Herausforderungen; *Nigerian Dream*, Rolle der Frau; *Nollywood*
- **Sprachlernkompetenz (=SLK):**
Arbeitsmittel und Medien für die Informationsbeschaffung nutzen

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)

Zeitbedarf: ca. 42 Stunden

Qualifikationsphase (Q2) – LEISTUNGSKURS

Unterrichtsvorhaben I (Q2.1-1)

Thema: Making the „global village“ work: ways to a more sustainable world

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Chancen und Risiken der Globalisierung
- Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft

Texte: Sach – und Gebrauchstexte, Karten und Diagramme, *Cartoons, blogs*

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Lese- und Hörverstehen: Bilder, Cartoons, informationsvermittelnde Sach – und Gebrauchstexte, Tabellen, Karten, Diagramme, *blogs/videoblogs*
 2. Sprechen - zusammenhängendes Sprechen: Präsentationen
 3. Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Podiumsdiskussion, *role play*, Interview, Debatte
 4. Schreiben: formeller Brief, Interview
- **SLK:** Arbeitsergebnisse mündlich präsentieren
- **IKK:** sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte, interkulturell sensibler Dialog

Klausur: Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen

Zeitbedarf: ca. 42 Stunden

Unterrichtsvorhaben II (Q2.1-2)

Thema: „Towards a better world?": Genetic engineering and utopia/dystopia

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft
- Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Texte: zeitgenössischer Roman, Sach – und Gebrauchstexte, Grafiken

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: zeitgenössischer Roman (Ganzschrift, Dystopie/Utopie), Sach – und Gebrauchstexte, Lexikonauszüge, Grafiken
 2. Schreiben: Inhaltsangabe, Textanalyse, kreatives Schreiben, Filmanalyse
 3. Hör-/Hör-Sehverstehen: Spielfilm, Auszüge aus Hörbüchern
 4. Sprechen–an Gesprächen teilnehmen: Debatte
 5. Sprechen–zusammenhängendes Sprechen: Buch-/Filmpräsentation
 6. Sprachmittlung: mündlich/schriftlich - formell
- **SLK:** fächerübergreifendes inhaltsorientiertes Arbeiten
- **IKK:** sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte, interkulturell sensibler Dialog

Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert, Sprachmittlung (isoliert))

Zeitbedarf: ca. 42 Stunden

Qualifikationsphase (Q2) – LEISTUNGSKURS

Unterrichtsvorhaben III (Q2.2)

Thema: Learning, studying and working in a globalized world

Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens:

- Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als *lingua franca*

Texte: Sach – und Gebrauchstexte, Stellenanzeigen, Exposé

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- **Funktionale kommunikative Kompetenz (=FKK) und Text- und Medienkompetenz (=TMK):**
 1. Leseverstehen: Stellenanzeigen, Exposé, Werbeanzeigen, PR-Materialien, Sach – und Gebrauchstexte
 2. Schreiben: formeller Brief, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf
 3. Sprechen -an Gesprächen teilnehmen: Bewerbungsgespräch
 4. Sprachmittlung: schriftlich - formell
- **SLK:** Abschluss der schulischen Portfolioarbeit
- **SB:** Sprachwandel und Varietäten (*Global English, English as a lingua franca*)

Klausur: Klausur orientiert an Abiturvorgaben [Klausur unter Abiturbedingungen]

Zeitbedarf: ca. 39 Stunden